

ACTIONPRO^{SD20F}

1080p Full *HD* Sport- und Actionkamera

Bedienungsanleitung
01/11



Inhalt

1. Sicherheitshinweise	3
2. Erster Ladevorgang	3
3. Produktübersicht	4
3.1 Displayanzeigen	
4. Funktionen und Features in der Übersicht	5
5. Installation des Akkus	6
6. Installation des Monitors	6
7. Einsetzen der Kamera in das wasserdichte Gehäuse	6
8. Fernbedienung	7
8.1 Pairing	
8.2 Befestigungsmöglichkeiten der Fernbedienung	
8.3 Steuerung der Kamera mit der Fernbedienung	
9. Erste Inbetriebnahme und Aufnahme	8
10. Einstellen der Kamera über das Menü	9
10.1 Einstellen der Menüsprache	
10.2 Einstellen von Datum und Uhrzeit	
10.3 Ein- bzw. Ausstellen der Zeiteinblendung in Foto- und Videoaufnahmen	
10.4 Einstellen des TV Standards und der Bildrate	
10.5 Einstellen der Stromnetz-Frequenz	
11 Erläuterung aller vorhandenen Setup Menüeinträge	11
11.1 Setup Menü „Video“	
11.2 Setup Menü „Photo“	
11.3 Setup Menü „Setup“	
12 Aufnahmen mit der SD20F	13
12.1 Aufladen	
12.2 Aufnahmen von Videos	
12.3 Aufnahmen von Fotos	
13 Wiedergabe mit der SD20F	14
13.1 Videowiedergabe	
13.2 Fotowiedergabe	
13.3 Wiedergabe über TV oder Beamer	
14 Sonderfunktionen der SD20F	15
14.1 Geräuschgesteuerte Aufnahme	
14.2 Laser	
14.3 LCD Monitor deaktivieren	
15 Anschluss an einen Computer	16
15.1 Aufladen am Computer	
15.2 Dateien kopieren	

1. Sicherheitshinweise

Wenn die Gefahr besteht, dass die Kamera nass werden könnte, verwenden Sie sie bitte ausschließlich in dem mit gelieferten wasserdichten Gehäuse. Die maximale Tauchtiefe beträgt 40m.

Achten Sie darauf, dass die Dichtung des wasserdichten Gehäuses absolut sauber und unbeschädigt ist. Andernfalls kann Wasser eindringen und die Kamera beschädigen.

Überprüfen Sie alle verwendeten Befestigungsteile vor jedem Einsatz auf Ihren einwandfreien Zustand um Beschädigung oder Verlust zu vermeiden. Bei hohen mechanischen Belastungen sollten diese Teile regelmäßig ausgetauscht werden.

Bewahren Sie die Kamera an einem trockenen und staubfreien Ort auf. Wenn Sie die Kamera längere Zeit nicht verwenden, entnehmen Sie bitte den Akku und bewahren Sie diesen getrennt auf.

Wenn Sie eine Micro SD Speicherkarte verwenden, setzen Sie diese keiner starken magnetischen Strahlung aus, da sie dadurch beschädigt werden kann.

2. Erster Ladevorgang

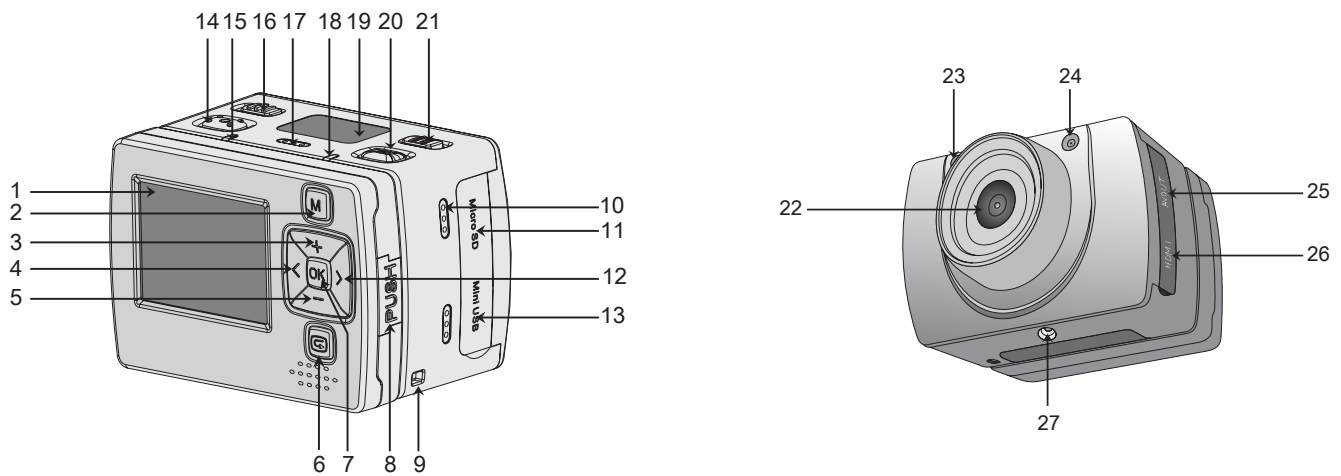
Laden Sie die Kamera niemals direkt in der Sonne. Verwenden Sie das mit gelieferte USB Kabel um die Kamera direkt am PC zu laden oder verwenden Sie ein separat erhältliches Netzteil bzw. einen Zigarettenanzünderadapter mit Mini-USB Anschluss.

Die Kamera lädt nur in ausgeschaltetem Zustand, wobei die rote LED (18) während des Ladens blinkt und nach beendetem Ladevorgang permanent leuchtet.

Sollte sich die Kamera während des Ladevorgangs ungewöhnlich stark erhitzen, trennen Sie sie bitte sofort vom Stromnetz.

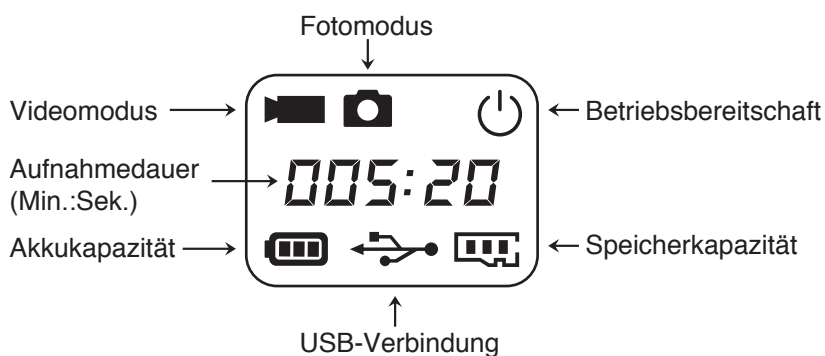
3. Produktübersicht

Nachfolgend sehen Sie eine Beschreibung der wichtigsten Produkt- und Bedienelemente.



- | | | |
|--|---|--|
| 1. LCD Display | 12. Taste > | 22. Objektiv |
| 2. MENÜ Taste | 13. USB-Schnittstelle | 23. rote Kontrollleuchte für Aufnahme (Video/Foto) |
| 3. Taste + | 14. Aufnahme-Taste (Video) | 24. Laser für Kameraausrichtung |
| 4. Taste < | 15. Aufnahme-LED (grün) | 25. AV-Ausgang |
| 5. Taste - | 16. EIN/AUS-Schalter | 26. HDMI-Ausgang |
| 6. Taste ZURÜCK | 17. Mikrofon | 27. Stativgewindebuchse |
| 7. Taste OK | 18. Kontroll-LED für Einschalt- und Ladezustand (rot) | |
| 8. Entriegelungstaste für LCD Display | 19. LCD - Segment Anzeige | |
| 9. Befestigungsmöglichkeit für Sicherungsleine | 20. Auslöser (Fotofunktion) | |
| 10. Signaltongeber | 21. Schalter zur Aktivierung der geräuschgesteuerten Aufnahme | |
| 11. Einschub f. Speicherkarte | | |

3.1 Displayanzeigen



4. Funktionen und Features in der Übersicht

- 170° Weitwinkelobjektiv
- 5 Megapixel Sensor
- 1080p Full HD und 720p HD ready Videoaufzeichnungen
- Fotoaufnahmen mit 5 Megapixel Auflösung
- Intervall Fotofunktion mit verschiedenen Zeitabständen
- Integriertes Mikrofon
- Integrierter Laser als Ausrichtungshilfe
- Funkfernbedienung für Foto- und Videofunktion
- Schleifenfunktion für permanente Aufnahmen (Loop Funktion)
- Geräuschgesteuerte Aufnahme
- Integrierte LCD Segmentanzeige für die wichtigsten Aufnahmeinformationen wie z.B. verbleibende Akku- und Speicherkapazität
- Zusätzliches wasserdichtes Gehäuse (wasserdicht bis 40m)
- Abnehmbarer LCD Monitor für Aufnahme- und Wiedergabeanzeige
- Komfortables Setup Menü
- Austauschbarer Lithium Ionen Akku (Aufnahmedauer bis zu 2:15 Std.)
- Verschiedene Video-Modi mit unterschiedlichen Bildraten
- Automatische Belichtung und Weißabgleich
- HDMI und AV Ausgänge für Livebildausgabe und Wiedergabe aufgezeichneter Videos
- Speicherkapazität bis zu 32GB über optionale Micro SD Speicherkarten
- Optionale Zeit- und Datumseinblendung
- Integriertes Stativgewinde in der Kamera selbst und im wasserdichten Gehäuse
- Vielfältiges optionales Zubehör für verschiedenste Befestigungsanforderungen

5. Installation des Akkus

Drücken Sie den Akkufachdeckel nach innen und schieben Sie ihn nach unten um ihn abzunehmen. Setzen Sie dann den Akku entsprechend der Kontakte in das Akkufach ein und schieben Sie den Deckel wieder von unten auf das Gehäuse.

6. Installation des Monitors

Der im Lieferumfang befindliche LCD Monitor kann je nach Bedarf an- und abgesteckt werden. Zur Einstellung der verschiedenen Optionen wird er unbedingt benötigt, nicht aber um mit der aktuellen Einstellung Aufnahmen zu starten.

Der Monitor wird wie folgt aufgesteckt. Drücken Sie bitte sowohl beim Aufstecken, als auch beim Abnehmen des Monitors die seitliche Entriegelungstaste am Monitor.



7. Einsetzen der Kamera in das wasserdichte Gehäuse

Öffnen Sie das wasserdichte Gehäuse mit dem seitlichen Verschlussbügel und setzen Sie die Kamera ohne aufgestecktem Monitor mit den Bedienungstasten nach oben in das Gehäuse. Schließen Sie den Deckel des Gehäuses und verriegeln Sie den seitlichen Verschlussbügel. Achten Sie dabei stets darauf, dass die Dichtung absolut sauber ist.



Um ein Beschlagen auf der Gehäuseinnenseite während des Einsatzes zu verhindern, verwenden Sie bitte die separat erhältlichen Antibeschlag-Einlegeplättchen.

Entnehmen Sie die Kamera nach jedem Einsatz aus dem Unterwassergehäuse und lassen Sie dieses mit geöffnetem Deckel trocknen.

Optional ist ein größeres wasserdichtes Gehäuse erhältlich, in welchem die Kamera auch mit aufgestecktem LCD Monitor Platz findet. Fragen Sie bitte Ihren Händler oder informieren Sie sich unter www.actionpro.de

8. Fernbedienung

Die beiliegende Fernbedienung ist sofort einsatzfähig. Sie können aber über den nachfolgend beschriebenen Pairing-Vorgang auch eine andere Fernbedienung mit Ihrer SD20F koppeln - beispielsweise um mit nur einer Fernbedienung gleichzeitig mehrere Kameras fernzusteuern.

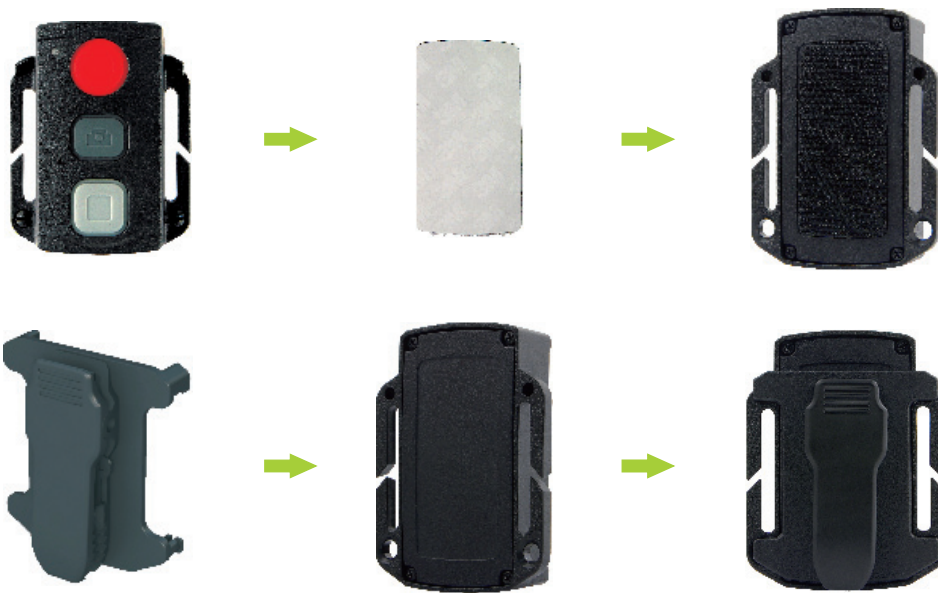
8.1 Pairing

Um eine neue bzw. andere Fernbedienung mit einer SD20F zu koppeln, gehen Sie wie folgt vor:

- schalten Sie die Kamera aus
- halten Sie die Aufnahme-Taste (14) gedrückt und schalten Sie die Kamera mit dem EIN/AUS Schalter (16) ein
- wenn die Kamera eingeschaltet ist, halten Sie die Aufnahme-Taste noch ca. 2 Sekunden weiter gedrückt und lassen diese dann los
- drücken Sie jetzt gleichzeitig kurz die rote und die hellgraue Taste auf der Fernbedienung
- die Kamera bestätigt den erfolgreichen Vorgang mit einem Bestätigungston

8.2 Befestigungsmöglichkeiten der Fernbedienung

Sie können die Fernbedienung mit dem beiliegenden selbstklebenden Klettband an geeigneten Oberflächen befestigen, oder sie mit dem beiliegenden Gürtelclip z.B. an Ihrem Gürtel verwenden.



Optional können Sie die Fernbedienung mit Hilfe der seitlichen Schlitzlöcher auch an einem geeigneten Armband (z.B. aus Klettmaterial) verwenden.




8.3 Steuerung der Kamera mit der Fernbedienung

Um eine Videoaufnahme zu starten, drücken Sie die rote Taste. Mit der hellgrauen Taste beenden Sie die Aufnahme. Mit der dunkelgrauen Taste lösen Sie die Fotoaufnahme aus (nicht möglich bei laufender Videoaufnahme).

9. Erste Inbetriebnahme und Aufnahme

Zur ersten Inbetriebnahme legen Sie bitte eine Micro SD Speicherkarte ein und schalten Sie den Power-Schalter (16) auf „on“. Kurz darauf leuchtet die Status LED (18) permanent rot und zeigt die Betriebsbereitschaft an.

Im LCD Display auf der Kameraoberseite sehen Sie nun die folgenden Informationen:

- Aufnahmemodus
Den eingestellten Aufnahmemodus sehen Sie oben links im LCD Display:
 - bedeutet Videomodus
 - bedeutet Fotomodus
- Einschaltssymbol
⏻ bedeutet dass die Kamera betriebsbereit ist
- Zum Start einer Aufnahme drücken Sie Aufnahmetaste (14)
- Aufnahmedauer
Während einer Aufnahme wird die Dauer der aktuellen Aufnahme angezeigt: 005:20
- Zum Stoppen der Aufnahme drücken Sie erneut die Aufnahmetaste (14)
- Das Akkusymbol  zeigt die Restkapazität des Akkus an. Wenn nur noch ein schwarzer Balken angezeigt wird, sollte die Kamera baldmöglichst geladen oder auch während des Betriebs über die USB Schnittstelle mit Strom versorgt werden
- Das Speicherkapazitätssymbol  zeigt die verbleibende Speicherkapazität der eingelegten Micro SD Speicherkarte an. Mit geringer werdender Kapazität nimmt die Anzahl der schwarzen Balken ab
- Das USB Symbol  zeigt an wenn die Kamera am USB Anschluss eines Computers angeschlossen ist

Wenn der LCD Monitor aufgesteckt ist, werden ein Teil der obigen Informationen auch auf diesem angezeigt. Dazu zählen der Aufnahmemodus, die Akkukapazität, die Speicherkartenkapazität und die aktuelle Aufnahmezeit.

Außerdem wird auf dem LCD Monitor auch die eingestellte Videoauflösung angezeigt: 1080p, 720p WVGA und QVGA.

10. Einstellen der Kamera über das Menü

In diesem Abschnitt werden alle über das Menü einstellbaren Parameter erklärt.

Wir beginnen mit den wichtigsten Grundeinstellungen, deren Einstellung hier ausführlich erklärt wird. Im nachfolgenden Kapitel 11 wird die Bedeutung aller Menüeinträge erklärt.

10.1 Einstellen der Menüsprache

- Drücken Sie die Menü-Taste (2)
- Navigieren Sie mit den Tasten < und > durch die drei Hauptmenüs für Video-, Foto- und Grundeinstellung (Zahnradsymbol)
- Im Menü Grundeinstellung navigieren Sie mit + / - zum Eintrag „Language“ und wählen diesen mit der OK Taste aus
- Jetzt stellen Sie mit den Tasten < > die gewünschte Menüsprache ein und bestätigen diese mit der OK Taste
- Ab sofort wird das Menü in deutscher Sprache angezeigt
- Mit erneutem Drücken der Menü-Taste verlassen Sie das Menü wieder

10.2 Einstellen von Datum und Uhrzeit

- Drücken Sie die Menü-Taste (2)
- Navigieren Sie mit den Tasten < und > durch die drei Hauptmenüs für Video-, Foto- und Grundeinstellung (Zahnradsymbol)
- Im Menü Grundeinstellung navigieren Sie mit + / - zum Eintrag „Datum / Zeit“ und wählen diesen mit der OK Taste aus
- Der Cursor steht nun auf dem Jahr. Drücken Sie ggf. die OK Taste um das Jahr auszuwählen und verändern Sie danach den Wert mit den + / - Tasten
- Ist der richtige Wert eingestellt, drücken Sie erneut die OK Taste
- Gehen Sie jetzt mit den Tasten < > zu den weiteren Werten um diese einzustellen. Das Format ist wie folgt: Jahr / Monat / Tag, Stunde : Minute : Sekunde
- Um die gemachten Einstellungen zu speichern gehen Sie abschließend auf das Häkchen-Symbol und bestätigen Sie dieses mit der OK Taste

10.3 Ein- bzw. Ausstellen der Zeiteinblendung in Foto- und Videoaufnahmen

- Drücken Sie die Menü-Taste (2)
- Navigieren Sie mit den Tasten < und > durch die drei Hauptmenüs für Video-, Foto- und Grundeinstellung (Zahnradsymbol)
- Im Menü Grundeinstellung navigieren Sie mit + / - zum Eintrag „Zeiteinbl.“ und wählen diesen mit der OK Taste aus
- Wenn Sie die Zeiteinblendung wünschen, wählen Sie das Häkchensymbol aus und bestätigen mit der OK Taste. Wenn Sie keine Zeiteinblendung wünschen, wählen Sie das X-Symbol und bestätigen mit der OK Taste

10.4 Einstellen des TV Standards und der Bildrate

Um mit den vorhandenen AV und HDMI Anschlüssen das Bild der Kamera auf einem TV anzusehen, müssen Sie den korrekten TV-Standard einstellen. In Europa ist dies meist der PAL Standard

- Drücken Sie die Menü-Taste (2)
- Navigieren Sie mit den Tasten < und > durch die drei Hauptmenüs für Video-, Foto- und Grundeinstellung (Zahnradsymbol)
- Im Menü Grundeinstellung navigieren Sie mit + / - zum Eintrag „TV Standard“ und wählen diesen mit der OK Taste aus
- Jetzt stellen Sie mit den Tasten < > den gewünschten Standard ein und bestätigen diesen mit der OK Taste
- Schalten Sie nun die Kamera aus und wieder an um die Einstellung endgültig zu aktivieren

ACHTUNG: Die Auswahl des TV Standards wirkt sich auch auf die Bildraten der aufgezeichneten Videos aus. Ist die Kamera auf PAL eingestellt, nimmt sie bei 1080p Auflösung 25 Bilder pro Sekunde und bei 720p Auflösung 50 Bilder pro Sekunde auf. Ist die Kamera auf NTSC eingestellt, nimmt sie bei 1080p Auflösung 30 Bilder pro Sekunde und bei 720p Auflösung 60 Bilder pro Sekunde auf.

Wenn Sie Ihre Aufnahmen hauptsächlich am PC wiedergeben oder z.B. auf YouTube hochladen, empfehlen wir die Einstellung NTSC (30 bzw. 60 Bilder/sek) zu belassen, da die Qualität höher ist als bei PAL (25 bzw. 50 Bilder/sek).

Sollten Sie Ihre aufnahmen allerdings mit anderem Videomaterial zusammenschneiden, das mit 25/50 Bilder/sek. aufgenommen wurde, dann sollten Sie auf PAL umstellen um die gleiche Bildrate zu verwenden. Andernfalls kann es zu unschönem Ruckeln, das durch die Umrechnung der Bildraten entsteht, kommen.

10.5 Einstellen der Stromnetz-Frequenz

Um ein Flackern bei Aufnahmen mit künstlicher Beleuchtung zu verhindern, muss die richtige Frequenz des örtlichen Stromnetzes eingestellt werden. In Europa ist dies 50Hz

- Drücken Sie die Menü-Taste (2)
- Navigieren Sie mit den Tasten < und > durch die drei Hauptmenüs für Video-, Foto- und Grundeinstellung (Zahnradsymbol)
- Im Menü Grundeinstellung navigieren Sie mit + / - zum Eintrag „Frequenz“ und wählen diesen mit der OK Taste aus
- Wählen Sie nun den Wert „50Hz“ aus und bestätigen Sie die Auswahl mit der OK Taste

11 Erläuterung aller vorhandenen Setup Menüeinträge

11.1 Setup Menü „Video“

Auflösung

Definiert die Auflösung der aufgezeichneten Videos. Mögliche Werte: 1080p (Full HD), 720p, WVGA und QVGA

Laser Sync

Definiert ob bei laufender Aufnahme automatisch der eingebaute Positionierungslaser eingeschaltet werden soll. Mögliche Werte: Ein / Aus

Aufnahme Mod.

Definiert den Aufnahmemodus. Mögliche Werte: Video mit Ton / Nur Ton (Mikrofon-Symbol)

11.2 Setup Menü „Photo“

Einzelaufn.

Definiert, dass bei Auslösung eines Fotos nur eine einzelne Aufnahme gemacht wird

3 Aufnahmen

Definiert, dass bei Auslösung eines Fotos drei Aufnahme in kurzer Zeitfolge gemacht werden

Serienbilder

Definiert, dass bei Auslösung eines Fotos bis zum erneuten Drücken des Auslösers Serienaufnahmen im definierten Zeitabstand gemacht werden. Mögliche Werte sind 2, 3, 5, 10, 20 und 30 Sekunden

Selbstaustl.

Definiert, dass bei Auslösung eines Fotos das Foto erst nach Ablauf der eingestellten Zeit gemacht wird. Mögliche Werte: 0 Sekunden (Funktion aus), 5 Sekunden oder 10 Sekunden

Auflösung

Definiert die Auflösung, mit der Fotos gemacht werden. Mögliche Werte: 5 Megapixel und 8 Megapixel. Da der eingebaute Sensor tatsächlich nur über 5 Megapixel verfügt, empfehlen wir diese Grundeinstellung zu belassen. Fotos mit 8 Megapixeln werden lediglich „hochgerechnet“ und bieten deshalb nicht wirklich eine bessere Qualität, benötigen aber mehr Speicherplatz.

11.3 Setup Menü „Setup“

Signal

Definiert, ob bei der Bedienung der Kamera Quittierungstöne ausgegeben werden (nur möglich bei aufgestecktem LCD Monitor)

Zeiteinblend.

Definiert, ob bei Foto- oder Videoaufnahmen unten rechts im Bild die aktuelle Uhrzeit und das aktuelle Datum eingeblendet werden

Aufn.Schleife

Definiert um einen, ob die Aufnahmen in einer Schleife abgespeichert werden sollen. Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, löscht die Kamera bei Erreichen der Speicherkapazität automatisch die älteste Datei auf der Speicherkarte um weiter aufnehmen zu können.

Dadurch ist es möglich, z.B. bei Autofahrten permanent aufzunehmen. Je nach Größe der Speicherkarte hat man so z.B. bei einer 32GB Speicherkarte ständig die ca. letzten 5 Stunden der Fahrt verfügbar.

Diese Einstellung bewirkt auch, dass die sogenannte „**Auto record**“ Funktion aktiv wird. Durch diese startet die Aufnahme automatisch, sobald die Kamera über das KFZ-Ladekabel (als Zubehör erhältlich) mit Strom versorgt wird. Bricht die Stromversorgung ab, stoppt die Aufnahme. Voraussetzung für diese Funktion ist, dass der Hauptschalter der Kamera auf „ON“ steht. Diese Funktion funktioniert aufgrund differierender Steckerbelegungen nicht mit jedem auf dem Markt befindlichen Mini-USB KFZ Ladekabel. Wir empfehlen deshalb das original ACTIONPRO KFZ Ladekabel.

Stand-By Zeit

Definiert, ob die Kamera bei eingeschaltetem Hauptschalter und nicht laufender Aufnahme nach der eingestellten Zeit automatisch in den Schlafmodus. Durch Drücken einer der beiden Aufnahmetasten wird die Kamera wieder aktiviert, ohne dass dabei eine Aufnahme ausgelöst wird. Mögliche Werte: AUS, 2 Minuten, 5 Minuten, 10 Minuten

TV Standard (bezieht sich auch auf Bildrate)

Definiert, mit welchem TV Standard das Signal über die integrierte AV und HDMI Schnittstelle ausgegeben wird. In Europa ist die PAL Einstellung üblich.

Die TV Standard Einstellung wirkt sich auch auf die Bildraten bei 1080p und 720p Auflösung aus. In der PAL Einstellung werden bei 1080p 25 Bilder/sek. und bei 720p 50 Bilder/sek. aufgenommen. In der NTSC Einstellung werden bei 1080p 30 Bilder/sek. und bei 720p 60 Bilder/sek. aufgenommen. Lesen Sie hierzu bitte auch Kapitel 10.4

Format

Bewirkt das Formatieren des eingebauten Speichers und der eingelegten Speicherkarte. Dabei werden sämtliche Aufnahmen gelöscht.

Werkseinst.

Setzt alle Setup Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück

Sprache

Definiert die Sprache des Menüs

Frequenz

Definiert die Frequenz des örtlichen Stromnetzes. Siehe auch 10.5

Datum / Zeit

Hierüber wird die interne Uhr der Kamera eingestellt. Definiert die Frequenz des örtlichen Stromnetzes. Siehe auch 10.2

12 Aufnahmen mit der SD20F

12.1 Aufladen

Vor Ihrer ersten Aufnahme sollte das Akku komplett geladen sein. Zum Laden schließen Sie die Kamera einfach mit dem USB Kabel an einem PC an oder verwenden Sie ein handelsübliches Mini-USB Ladegerät. Die Ladezeit beträgt bei leerem Akku etwa 3,5 Stunden. Der Ladevorgang wird durch eine blinkende rote LED (18) angezeigt. Ist der Ladevorgang abgeschlossen, leuchtet die LED permanent.

12.1 Speicherkarte

Eine Speicherkarte befindet sich nicht im Lieferumfang. Bitte verwenden Sie eine Marken Micro SD Speicherkarte mit 4 bis 32GB Kapazität die mindesten der Geschwindigkeitsklasse 4 entspricht. Legen Sie die Speicherkarte in den seitlichen Einschub (11) ein. Durch erneutes Drücken auf die Speicherkarte springt diese wieder heraus und lässt sich entnehmen.

Bei 1080p Full HD Auflösung werden für 1 Stunde Aufnahmezeit ca. 5-6GB Speicherplatz benötigt.

12.2 Aufnahmen von Videos

Schalten Sie die Kamera mit dem Hauptschalter (16) ein. Nach ca. 5 Sekunden ist sie betriebsbereit und zeigt bei aufgestecktem LCD Monitor ein Livebild an. Die rote LED (18) leuchtet permanent. Auf dem LCD Monitor wird unten links die aktuell eingestellte Videoauflösung angezeigt.

Starten Sie die Aufnahme durch drücken der Aufnahmetaste (14). Sowohl in der LCD Segmentanzeige auf der Kamera als auch auf dem LCD Monitor wird nun die Aufnahmedauer angezeigt. Außerdem blinken während der Aufnahme die grüne Aufnahme LED (15) sowie die rote Aufnahme LED (25) an der Kamerafront.

Durch erneutes Drücken der Aufnahmetaste (14) wird die Aufnahme beendet.

Alternativ kann die Aufnahme auch mit der Fernbedienung gestartet werden. Sehen Sie dazu bitte auch Kapitel 8.3

12.3 Aufnahmen von Fotos

Wenn Sie bei eingeschalteter Kamera den Auslöser für die Fotofunktion (20) oder die Fototaste auf der Fernbedienung drücken, wird ein Foto gemacht. Entsprechend den Setup-Einstellungen der Fotofunktion (siehe 11.3) werden auch mehrere Fotos gemacht.

13 Wiedergabe mit der SD20F

13.1 Videowiedergabe

Um aufgenommene Videos mit der SD20F wiederzugeben, drücken Sie bei eingeschalteter Kamera die Taste Zurück/Wiedergabe (6) auf dem LCD Monitor. Danach wählen Sie „Video“ aus und bestätigen mit OK.

Es erscheint das Startbild des zuletzt aufgenommenen Videos. Möchten Sie ein anderes Video abspielen, können Sie mit den < > Tasten durch die vorhandenen Videos blättern. Durch Drücken der OK Taste startet die Wiedergabe des ausgewählten Videos.

Während der Wiedergabe eines Videos können Sie mit den < > Tasten den schnellen Rück- oder Vorlauf aktivieren um bestimmte Stellen im Video zu finden. Einmaliges Drücken aktiviert den schnellen Rück- oder Vorlauf in 2-facher Geschwindigkeit, zweimaliges Drücken entsprechend in 4-facher Geschwindigkeit. Erneutes Drücken der OK Taste stoppt den schnellen Rück- oder Vorlauf und aktiviert die normale Wiedergabe.

Sie stoppen die Wiedergabe eines laufenden Videos mit der OK Taste.

Wenn Sie während der Wiedergabe die Menü Taste (2) drücken, können Sie einzelne oder alle Videos löschen oder einzelne Videos vor dem Löschen schützen (Vorhängeschloss). Verlassen Sie dieses Menü ebenfalls wieder mit der Menü Taste (2) und durch erneutes Drücken der Taste Zurück/Wiedergabe (6) verlassen Sie die Wiedergabe.

13.2 Fotowiedergabe

Um aufgenommene Fotos mit der SD20F wiederzugeben, drücken Sie bei eingeschalteter Kamera die Taste Zurück/Wiedergabe (6) auf dem LCD Monitor. Danach wählen Sie „Photo“ aus und bestätigen mit OK.

Es erscheint das zuletzt aufgenommene Foto. Möchten Sie ein anderes Foto wiedergeben, können Sie mit den < > Tasten durch die vorhandenen Fotos blättern. Durch Drücken der OK Taste wird das Foto um 90° gedreht.

Durch Drücken der + / - Tasten können Sie die Ansicht zoomen, also einen Bildausschnitt vergrößern.

Wenn Sie während der Wiedergabe die Menü Taste (2) drücken, können Sie einzelne oder alle Fotos löschen oder einzelne Fotos vor dem Löschen schützen (Vorhängeschloss). Ebenso können Sie hier eine Dia-Show aller Fotos starten oder Fotos mit DPOF zum Drucken auf einem DPOF kompatiblen Drucker markieren. Verlassen Sie dieses Menü ebenfalls wieder mit der Menü Taste (2) und die Fotowiedergabe mit der Taste Zurück/Wiedergabe (6).

13.3 Wiedergabe über TV oder Beamer

Sobald Sie über den integrierten AV- oder Mini-HDMI Anschluss (25+26) ein TV oder einen Beamer angeschlossen haben, können Sie die Wiedergabe wie oben beschrieben auch über diese Geräte betrachten. Der Kamera Monitor schaltet sich dann aus.

14 Sonderfunktionen der SD20F

14.1 Geräuschgesteuerte Aufnahme

Über den VOX Schalter (21) aktivieren Sie die geräuschgesteuerte Aufnahme. Wenn dieser auf „ON“ gestellt wird, startet sofort die Aufnahme. Sollte das Umgebungsgeräusch unter 65db abfallen, nimmt die Kamera noch weitere 2 Minuten lang auf und stoppt dann die Aufnahme. Sobald das Umgebungsgeräusch wieder über 65db ansteigt, startet automatisch wieder die Aufnahme. Durch ausschalten des VOX Schalters (21) wird die Aufnahme sofort beendet und die Funktion deaktiviert.

Bitte beachten Sie bei dieser Funktion, dass die Kamera im wasserdichten Gehäuse die Umgebungsgeräusche nur noch sehr gedämpft aufnehmen kann. Dadurch ist für die VOX Funktion im wasserdichten Gehäuse nur bei entsprechend lauterem Umgebungsgeräuschen nutzbar.

14.2 Laser

Der integrierte Laser (24) hilft in bestimmten Situationen bei der Ausrichtung der Kamera, ist aber nur ohne das wasserdichte Gehäuse verwendbar. Um den Laser zu aktivieren oder deaktivieren, drücken Sie mindestens 3 Sekunden lang die Video-Aufnahmetaste (14). Dies funktioniert auch während einer Aufnahme und mit der Video-Aufnahmetaste der Fernbedienung.

14.3 LCD Monitor deaktivieren

Um den aufgesteckten LCD Monitor zu deaktivieren drücken Sie mindestens 3 Sekunden lang die Foto-Auslösetaste (20). Dadurch verlängert sich die Akkulaufzeit bei aufgestecktem LCD Monitor. Um den Monitor wieder zu aktivieren, drücken Sie die Taste erneut mindestens 3 Sekunden lang.

15 Anschluss an einen Computer

Über den Mini USB Anschluss können Sie die SD20F mit dem beiliegenden USB Kabel direkt an einen PC oder Mac anschließen. Dadurch können Sie entweder die SD20F aufladen, oder die aufgezeichneten Fotos und Videos auf den Computer kopieren.

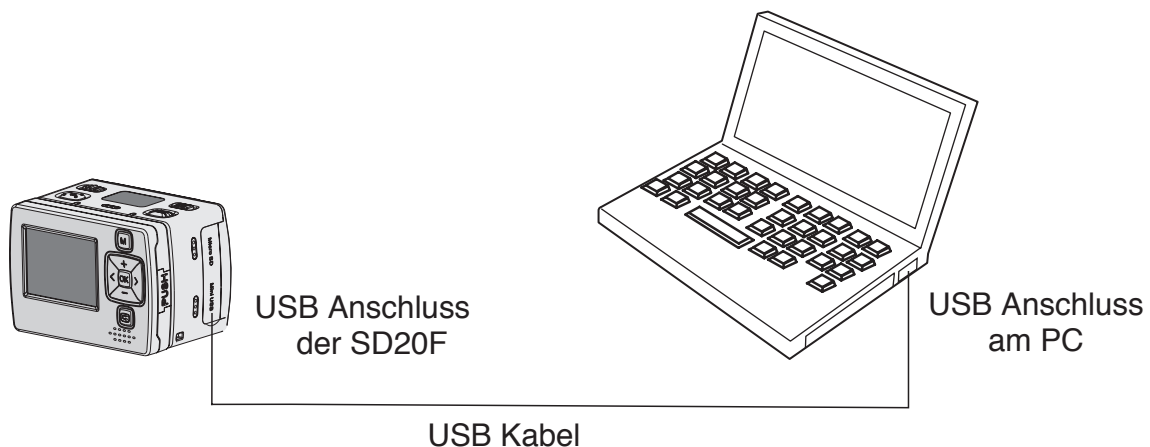
15.1 Aufladen am Computer

Um die Kamera zu laden, muss sie ausgeschaltet sein. Die rote LED (20) blinkt dann bei angeschlossenem Computer und zeigt damit den Ladevorgang an. Ist dieser abgeschlossen, leuchtet die rote LED (20) permanent.

15.2 Dateien kopieren

Ist die Kamera angeschlossen und eingeschaltet, wird sie vom Computer als USB Speichermedium erkannt. Dabei werden der kamerainterne und die Speicherkarte als zwei separate Laufwerke erkannt und bereitgestellt. Nach dem Erkennen der Speichermedien können Sie die Dateien wie gewohnt kopieren oder aber auch löschen. Wenn Sie Dateien auf diesem Weg löschen, vergessen Sie bitte nicht, den Papierkorb zu entleeren um den Speicherplatz auch tatsächlich wieder freizugeben.

Sie können die Dateien auch an der Kamera wie unter 13.1 und 13.2 beschrieben löschen oder die „Format“ Funktion im Menü der Kamera verwenden um alle Dateien auf der Kamera und der eingelegten Speicherkarte zu löschen. Sehen Sie hierzu unter 11.2 den Punkt „Format“.



ACTIONPRO^{SD20F}

1080p Full *HD* Sport- und Actionkamera



ACTIONPRO

CI IMAGEWEAR GmbH
Steinegaden 151
D-88167 Röthenbach

www.actionpro.de
info@actionpro.de

Tel. +49 (0)83 84 / 82 07-0
Fax +49 (0)83 84 / 82 07-18